



## IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST

**On les croirait évadés du fond des Etats-Unis à une époque où l'on errait dans les saloons avant d'enfoucher sa monture pour aller tamiser le lit des rivières à la recherche d'or. Sauf qu'ils sont Belges. Et que de l'or, ils en ont déjà plein les mains.**

Fondés en 2012 par la prof d'anglais aux origines mauriciennes Marjorie Piret, voix d'Etta James mâtinée d'accents à la Dolly Parton, et de François-Xavier Marciat, looké comme Tom Sawyer, graphiste webdesigner à la ville, les Little X Monkeys revisitent les origines de la musique populaire traditionnelle américaine pour mieux la réinventer. Avec une spontanéité renversante et une énergie puissamment festive, ils ba(l)adent leur public des rives du Mississippi aux plaines du Texas en passant par les carnivals de Louisiane.

Alliés à la bouillonnante interprétation de Marjorie, guitare, mandoline, banjo et harmonica se donnent la réplique pour créer un son folk blues americana revu et augmenté qui se retrouve sur leur premier album « Mystic River ». Un souffle nouveau anime les racines du rock...

[www.littlexmonkeys.com](http://www.littlexmonkeys.com)

Marjorie Piret : Paroles et chant

François-Xavier Marciat : Guitare, banjo, mandoline, harmonica

### Exploitations pédagogiques possibles :

- Les racines du rock ;
- Les différents styles musicaux parcourus par le duo : folk, blues, bluegrass, roots ;
- Les instruments utilisés.

